Է· ՏԱՐԻ 2004 ԹՈՒԱԿԱՆ ՀԱՅՈՑ 12 ՀՈՒԻ 4383–Հ· Տ· 21 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ 1890–Ն· Տ· 3 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ 1890 – ՀԻՃՐ· 18 ՍԵՖԹԸՐ 1308 ՈՒՐԲԱԹ

20 ՓԱՐԱ

ՆԱՄԱԿ ԿԱՄ ՈՐ ՆԻՒԹ ԴՐՈՒԹԻՒՆՆ ՊԷՏՔ Է ՈՒՂՂԵԼ ԱՌ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Ա Ր Ե Ւ Ե Լ Ք Ի ՕՐԱԳՐԻ Գալաթիա, Նորատունկեան-Խան

Direction du journal AREVELK
Noradounghian Han, Galata
CONSTANTINOPLE

Ա Ր Ե Ւ Ե Լ Ք

Ո Ր Ա Գ Ի Ր

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԱԶԳԱՅԻՆ

20 ՓԱՐԱ

ՀԱՄԱՆՈՒՆԴՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ի Գ· Պոլսոյ հասցէին ... տարի ... 160
» » ... վեց ամիս ... 80
» » ... երեք ամիս ... 40
Տաւառամբ » ... տարի ... 200
» » ... վեց ամիս ... 110
Օտար երկիրներ ... տարի ... 56
» » ... վեց ամիս ... 28
Դուրս գրելու ատենը գործը տալէն ետքը Տնօրէնութեան վրայ ե
Ձեռագրութիւնները գրուելու համար կամ դրութիւն ևս չտրուիր

Les annonces sont reçues
AUX BUREAUX DU JOURNAL

Ե· ՊԱՐԻԶ, 21 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, 1890

ԱԶԳԱՅԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀՈԳԱԲԱՐԶՈՒԹԻՒՆ

ԱԶԳԱՅԻՆ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻ

ԵՒ ԻՒՐ ԿՆՆԱԴԱՏՔ

Որատեուչ ազգակ մը կ'արձակէ Մ--ի-ի յօդուածագիրը. «Հիւանդանոցի պատսպարելք անօթի՛ կը թոզուին, մանաւանդ տղայք անսուա՛գ կը կորնչին» ։ Տեսէ՛ք ինչ կ'ըսէ, կարելի՞ է չյուզուիլ ։ —

«ՏԻՒՐՄ ՄԸ ՀԱՅԻՆ» ԱՒԱՍՊԵԼԸ

«Մանկանք դպրոցը գանազան կողմերէ հոն հաւաքուած են խեղճ տղաքներ. ի՞նչ կը ճաշեն։

«Առաւօտ է։ Տէրէ՛ մը չոր հաց, ո՛չ կաթ, ո՛չ սուրճ, ո՛չ քահուէ (·՞·), ո՛չ պտուղ, չո՛ր չո՛ր հաց։

«Ցերեկ է։ Տէրէ՛ մը հաց, և քիչ մը ձիթապտուղ եթէ օրն է պահք, իսկ եթէ ուրիշ օր է՝ քիչ մը պանիր։

«Իրիկուր է։ Տէրէ՛ մը հաց, և տաք տաք կերակուր մը, որ լուբիա է, եթէ պահք է, և բաժակէս կամ անոր պէս (·՞·) ուրիշ բան մը եթէ ուրիշ է։

«Այսպէս կը անանին մեր որբերը»։

Ի՞նչ «սարսռազդեցիկ» ֆէյէ։

Բայց մանկ ըրէ՛ք, եթէ սիրտերնիդ կը դիմանայ։

«Տիրապետելի է և ծերանոցն։ Ո՛չ առաւօտը գաւաթ մը կաթ կայ այդ տառապեալներուն, ո՛չ քիչ մը արգանակ, և ո՛չ ալ ֆիւճան մը քահուէ։ Առաւօտը չոր հաց մը, զոր ծամելու անկարող են ծերերը, ցերեկը անսպառելի ձիթապտուղը կամ պանիրն, և գիշերը կա՛մ լուբիա, կա՛մ բաթաթէս»։

Հիմա կ'ուզէ՞ք ճշդիւ իմանալ թէ այն օրերն ուր Մ--ի-ի այս յօդուածը կը պատրաստուէր՝ Հիւանդանոցի ընդհանուր պատսպարելք (թէ՛ տղայք և թէ չափահասք) և հիւանդք ի՛նչ կերած են իրօք, և ո՛չ կարծեօք։

Մեր ձեռքն է Օգոստ·ի 1 էն մինչեւ 31 Հիւանդանոցի մէջ տրուած ուտեստներուն ամրողջ և մանրամասն ցուցակն, յորմէ իրրեւ նմոյշ ատ կ'արտագրենք միայն առաջին չորթաւան ուտեստներն, որ թէ՛ պահք և թէ ուտիք օրեր կը պարունակէր, բովանդակ ցուցակն ալ հետաքրքիրներու տրամադրութեան ներքին պահելով։

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՊԱՏՍՊԱՐԵԼՔ Ո-ԻՆ

Առաւօտները պատսպարելոց կը տրուի հաց և սուրճ (*)։ Թէ՛ տղայք և թէ չափահասք հաց կ'ընդունին ըստ ն-ին։ Միայն ցերեկի և երեկոյեան ուտեստք կը տարբերին։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 1· ԴՇ· — Ցերեկը Զիթա-

(*)· Այն չափահասներուն, մանաւանդ ծերերուն, որք ծխելու վարժ են, ձխ-ի-ա և Ըխ-ի-է-է ալ կանոնաւորապէս կը տրուի։

պտուղ քացախով և ձէթով։ երեկոյին լուբիա ձէթով։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 2· ԵՇ· —Ցերեկը լաբա։ երեկոյին պաթլիճան մնով։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 3· ՈՒՐ· —Ցերեկը տոմաթէսի փլաքի։ երեկոյին պաթլիճան խմած պնյըլոը։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 4· ՇԱԲ· —Ցերեկին պանիր։ երեկոյին պաթլիճան և դդում խառն մնով։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 5· ԿԻՐ· — Ցերեկը պաթլիճան պէօրկի։ երեկոյին բլուլ։

Մինչեւ օգոստ. 10 Առաւաւծածնայ պահքն է։ Ցերեկները տրուած են ձիթապտուղ քացախով և ձէթով, տոմաթէսի փլաքի, ձիթապտուղ և սեխ։ Շաբաթ ցերեկ պանիր և մածուն։

Նոյն չաբթուն երեկոյները տրուած են պաձուա և լուբիա ձէթով, պաթլիճան զանազան ձեւերով, և չաբաթ իրիկուն մնտեա սարմաի։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 12· ԿԻՐ·—Ցերեկը միս խաշլամա և խաղող։ երեկոյին բիլաւ։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 13· ԲՇ· — Ցերեկը խաշլամա։ երեկոյին բիլաւ։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 14· ԴՇ· — Պաներ։ երեկոյին լաբա մնով։

Յաջորդ չաբաթ օր, 18, ցերեկին պաներ և մածուն։ երեկոյին պաթլիճան պատրաստ։ ԿԻՐ· 19, ցերեկը բիլաւ։ երեկոյին թաս քէպապը։ ԿԻՐ· 26, ցերեկը պաթլիճան հիւքեարպէյէնտի։ երեկոյին բիլաւ։

Հէ--ա-ը-ց Ո-ի-ո-ն

ՕԳՈՍՏՈՍ· 1· Առաւօտ·—Ապուր, լաբա, կաթ, կաթնապուր, մուհալլէպի և հաւկիթ։

Ցերեկ·—Ապուր, լաբա, կաթ, կաթնապուր, քիւլպաստը, և ընդհանուրին խաշլամա և լաբա։

Երեկոյ·—Ցերեկուան նման, և ընդհանուրին սամա քապաք մնով։

ՕԳՈՍՏ· 2· — Առջի առաւօտեան նախաճաշերն, իւրաքանչիւր հիւանդի վիճակին համեմատ։

Ցերեկ·—Առջի ցերեկուան տեսակներն, ըստ վիճակի, և ընդհանուրին խաշլամա և լաբա։

Երեկոյ·—Նոյն տեսակներն, և ընդհանուրին սամա քապաք մնով։

ՕԳՈՍՏՈՍ· 3·—Առաւօտեան նոյն տեսակները, ցերեկին ընդհանուրին համար խաշլամա և բիլաւ։ երեկոյին ցերեկուան տեսակներն և ընդհանուրին դդում մնով։

Ի մի բան, բժիշկներն իւրաքանչիւր հիւանդի համար ի՛նչ տեսակ և ո՛րչափ կերակուր որ անօրինեն, նոյնը կը նշանակուի հիւանդին արձանագրութեան տախտակին վրայ և ըստ այնմ կերակուր կը տրուի։ Այս որոշում կերակուրներէ զատ, ընդհանուր հիւանդաց համար որոց մասին յատուկ տնօրինութիւն չէ եղած՝ աննդարար անվնաս կերակուրներ կը տրուին, ընդհանրապէս մսեղէն։

Հիւանդանոցն իրրեւ «վանք», իրրեւ բարեպաշտական հաստատութիւն» հիմնուած լինելով, պահքերն ի սկզբանէ անտի պարտաւորիչ եղած են հոն։ Բայց Մեծ Պահոց մէջ չաբաթ և կիւրակի օրեր մսով և կարագ իւղով կերակուրներ կը տրուին ընդհանուր պատսպարելոց, ի բաց առեալ այն ծերունիներ որք իրենց պահքն ուրեք ունեն։

Այս համառօտ այլ վաւերական պատկերէ կ'երեւի թէ Ազգ· Հիւանդանոցին մէջ հիւանդաց տրուած ուտեստն իրենց վիճակին համապատասխան անունդ մ'է, իսկ ընդհանուր պատսպարելոց, ընդ որս որբերուն տրուած անունդը չի տարբերիր խնամեի հայ ընտանիքի մը առօրեայ անունդէն, որ առաւօտուն և ցերեկը չոր բան մը կամ թեթեւ կերակուր մը կ'ուտէ եթէ դանէ, և երեկոյին տեսակ մը տաք սննդարար կերակուր (*)։

Եթէ այս որբեր Հիւանդանոցէն դուրս լաւագոյն սնունդ ու պատսպարութիւն մը կարենային դտնել, Հիւանդանոց չէին դիմեր։ Արդի և նախորդ Հոգաբարձուք բազմիցս յայտարարած են հրապարակաւ թէ Հիւանդանոցին մէջ 100է աւելի որբ պէտք չէ դտնուի. զի տեղ չունին. զի անկողին չունին. զի ելմուտցոյցը չի բաւեր։ Հոգաբարձուք այս ճշմարտութիւնն աջօղջէ հեռի, իրենց ամեն տեղեկադրերով, լրագրաց մէջ հրատարակեալ մանաւանդ Յայտարարութեամբք եւ բազմիցս առ Ազգ· Վարչութիւնն մանուցեալ պաշտօնագրովք հռչակած են բարձրագոչակ, պահանջելով զ «որբերու թուոյն չափ մը դրուի»։

Ցոյնք իրենց Հիւանդանոցին համալ տարին 12-13 հազար ոսկի ծախք կ'ընեն, բայց 100 որբերուն թիւն 101ի չեն հաներ երբեք։ Իսկ մեր ազգին մէջ այսպիսի խստութիւնք դործադրելի չեն դառնար։ Հոգաբարձուք իրենց ներկայացուած չատ մը տղայք կը մերժեն, բայց երբեմն այնքան բացարձակապես անոք և անպաշտպան տղայք կը ներկայացուցին և այնքան գօրաւոր յանձնարարականներով որ մերժելն անկարելի կը դառնայ։ Պատասխանատուութիւնն ո՛ւմ կը վերաբերի։

Հա՞րկ է յիշեցնել ինչ որ բազմիթիւ օրինակներով ցոյց տրուած է Հիւանդանոցի Պատմութեան մէջ թէ եղած են ժամանակներ ուր Հիւանդանոցի Հոգաբարձուք, հիմակուան չափ որբեր չունենալով հանդերձ, հիմակուան չափ ուտեստ, հագուստ և ուսում չեն կրցած տալ անոնց։ Հիւանդանոցի քննադատներուն մէկ գլխաւոր պնդումն հոն է որ այս հաստատութիւնն իրենց երեւակայութեան մէջ գանուած իդէալի մը հետ կը բաղդատեն, և բնականապէս դժգոհ կը մընան, մինչ աւելի արդար քննադատ մը պիտի բաղդատէր Հիւանդանոցի արդի վիճակն այն վիճակներուն հետ

(*)· Երիտեան Պատրիարք, ըստ որոշման Ազգ· Վարչութեան, 1872 հոկտ· 30 թուով առ Հիւանդանոցի Հոգաբարձութիւնն ուղղած պաշտօնագրով, կ'ըսէ թէ Հիւանդանոցի պատսպարելք չբնաւ ընդունի զ ինչ-որ ընտանի մը ունենայ և կրնան խնամուիլ, —ո՛չ սակէ պակաս, ո՛չ աւելի· զի յայտնի է թէ Հոգաբարձուք իրաւունք չունին գանուած պատսպարեալներուն երկու երեք տեսակ կերակուր մէկէն կերցնելու համար Հիւանդանոցին դուրս Թաղուղ այնպիսի խղճալիներ որք այն մէկ տեսակ կերակուրն ալ սրտով պիտի ընդունէին։ Քանի որ ուրիշ պատսպարան չունին ծերերու, անկարներու և որբերու համար, և քանի որ Հիւանդանոցի ելմտացոյցն անհամեմատ չափով չաւելցնար, հարկագրեալ ենք չատանալ ուտեստի համեմատագոյն չափումն որ բաւ լինի առողջ ապրելու։

ընդ որս անցած է, այն անձկութեանց, այն տառապանաց հետ, զոր կ'ուզենք, զորս դարմանելու, մեղմացնելու և աւելի հանդուրժելի վիճակի մը վերածելու գործին մէջ արդի Հոգաբարձուք աչխատութեան և զոհողութեան դնահատելի բաժին մ'ունենցան։

Բայց քանի որ Հիւանդանոցին մէջ պատսպարելոց տրուած սնունդն այնքան անբաւական կը թուի Մ--ի-ի փափկաճաշակ յօդուածագրին, կը հաճի՞ արդեօք ցոյց տալ թէ որքեր ծերերուն լաւագոյն սնունդ մը կը տրուի ծունց Հիւանդանոցին մէջ, կամ Անգլիոյ, Ֆրանսայի և Գերմանիոյ որբանոցներուն (Orphelinats, Crèches), պատսպարաններուն (Asiles d'invalides) եւ աչխատանոցներուն (Workhouses) մէջ· զի Հիւանդաց յատուկ բաժինէն զատ, մեր Հիւանդանոց առաւելապէս ա՛յդ կարգի հաստատութեանց հետ կընայ բաղդատուիլ։ Եթէ ինք այս քննութեանէ խուսափի՞, պատրաստ ենք այդ մասին ևս հետաքրքրաշարժ ծանօթութիւններ հաղորդել, բայց ուտեստի խնդրոյն վրայ այսօր ա՛րչաւիզը կրնանք բաւ համարել։

* * *

«ՈՉԻՆՉ ԳԻՏԵՆՔ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑԻՆ ՎՐԱՅ»

Մ--ի-ի յօդուածագրին մէկ մեծ գանգատն այն է թէ «Հիւանդանոցի մասին տեղեկութիւն կամ հաշիւ չի տրուիր»։

Դուք որ կարելի է ազգային ո՛չ մէկ հաստատութեան վրայ այնչափ բան տեսած և կարգացած լինիք որչափ Եաի Գուլէի Հիւանդանոցին վրայ, թերեւս վարանիք հաստատել թէ այդպիսի գանգատ մը կրցած է հրատարակել 1890 սեպտ· 1 թուով։ Բայց աւասիկ Մ--ի-ի «էէէէ-ը» բողոքն իւր ամբողջութեամբ·

«Ի՞նչ գիտենք Հիւանդանոցի մասին։ —Գիտենք թէ Համարձակութեան օրը Պատրիարքը պատարագ կը մատուցանէ Փրկչի մատուռին մէջ, Պէշճեանի (միայն Պէշճեանի՞) հոգւոյն պաշտօն կը կատարուի, յետոյ սեղան կը տրուի, ուր ազգին «վեհամեծարները» կը նստին և բաժակներ կ'առաջարկեն։ Գիտենք թէ Սահմանադրութեան տարեդարձն ալ կը կատարուի Հիւանդանոցի պարտիզին մէջ, նոյն օրն ալ սեղաններ ու բաժակներ, որոց վրայ պէտք է աւելցնել ճառեր։ Գիտենք թէ մի քանի ննջեցեալներու համար ալ երբեմն պատարագ կը մատուցուի Փրկչի մատուռին մէջ ու սեղան կը տրուի։

«Ասոնցմէ՞ դուրս։

«Ասոնցմէ դուրս, երբեմն երբեմն կը հրատարակուին խոշոր տեղեկագրեր զոր խիստ քիչերը կը կարդան, զի խիստ քիչերը բան մը կը հասկնան։

«Չմոռնանք նաեւ որ լրագիրներն ամեն օր կը հրատարակեն նաեւ րատաուներու անունները։

«Աւելի՞ն ուչինչ գիտենք»։

Թէ Մ--ի-ի յօդուածագիրն ինք ուրիշ ուչինչ գիտէ Ազգ· Հիւանդանոցին վրայ, ստո՛ւգ է,— իրեն համար գժբաստատպէս։ Բայց իրա՞ւ է որ Հիւանդանոցի արդի և նախորդ Հոգաբարձուք հաչիւ և տեղեկութիւն չեն տուած և չեն տար իրենց մատակարարութեան դանձնելա այն մեծ հաստատութեան վիճակին վրայ։

Ազգային վարչութիւնք և հաստատութիւնք, սկսեալ կեդր· վարչութեան ժողովներէն ու խորհրդներէն մինչեւ յետին ընկերութիւնն, ի՞նչպէս հաչիւ և տեղեկութիւն կուտան իրենց դործողութեանց վրայ։ — Իւրաքանչիւրն յատարատիւ յանախ յայտնի չըլլանին, տեղեկագիր և հաչուեկշիռ կը հրատարակէ, ուրիշ ժամանակներ ալ բաց ընդով հասարակաց գիտցութեան առջեւ։ Ի՞նչ չեւով, ի՞նչ եզանակաւ Ազգին տեղեկութիւն հաղորդած են Աթարատեան և Միացեալ Ընկերութիւնք, Ազգանուէր Հայրենեաց և Դպրոցասէր Տիկնոց Ընկերութիւնք, նոյն ինքն Քաղաքական ու Կրօնական ժողով, Սովելոց Ցանձնաժողովն, և դանազան Խնամակալութիւնք։ — Իրենց պարբերական տեղեկագրերով։

Եւ ո՞ր հաստատութեան վրայ տեղեկագրեու և հաչուեկշիռներու աւելի առատ և աւելի մանրամասն պաշար ունինք քան Հիւանդանոցին վրայ։ Հա՞րկ է արդեօք յիչեցնել թէ՝ ազգային հաստատութեանց մէջ միակ լինելով՝ Ս· Փրկչի Հիւանդանոցն ունեցաւ նաեւ իր աւելի քան կէս դարու դոյութեան ամբողջ պատմութիւնն, որ ո՛չ միայն կը նկարագրէ այն հաստատութեան անցեալ արկածներն, այլ և մանրամասնօրէն կը քննէ անոր մատուցած արդիւնքներն, Ազգին կոդմէ եղած զոհողութիւնները, ինչպէս նաեւ մերթ ընդ մերթ երեւան եկած դէպքերն, և այլ ամեն կարեւոր պարագաներ որք նոյն հաստատութեան անցեալ և ներկայ վիճակը լուսաբանելու ծառայեն։ Հա՞րկ է յիչեցնել Հիւանդարանի և Որբանոցի բաժիններուն վրայ բժչկապետներուն և ուսուցիչներուն պարբերաբար հրատարակած մանաւանդ տեղեկագրերն ալ, Հոգաբարձութեան ամբողջական տեղեկագրերէն զատ։ Այս տեղեկագրերն ո՛չ ոք կը կարդայ երեւի, ինչէ՞ն գիտէ Մ--ի-ի խմբագիրն։ Այն գրուածոց մէջ կան որք դէթ նոյնչափ ծաւալած են Ազգին մէջ որչափ կիսամեայ Մ--ի-ի ո՛և է թիւն։ Հիւանդանոցի վրայ պարբերաբար երեւցած այս գրուածք չինե՞լ են որ չեն հասկցուիր եզեր, և այն ժողովուրդն որ Մ--ի-ն և Աբէ-Եէլը կը հասկնայ՝ ո՞վ կ'ըսէ թէ անհասկնալի կը գտնէ Հիւանդանոցի վերաբերեալ տեղեկագրերն։

Աւելին պէտք է անուչա։ Պարբերական և պաշտօնական տեղեկագրերէն զատ, պէտք է որ Հայ խմբագիրք մերթ ընդ մերթ այցելեն Հիւանդանոցն, ամեն բան տեղւոյն վրայ իրենց աչօք տեսնեն ու դատեն, և ապա նկարագրեն ու ներկայացնեն ժողովրդեան։ Բայց այն մի քանի քննադատք որք այս օրերս այնքան հրաւորքօք նախանձայուզութիւն մը կը ցուցնեն Հիւանդանոցի վիճակին վրայ, և ի մասնաւորի հեղինակն այն յօդուածին զոր կը քննենք, իրենց բոլոր կենաց մէջ քանի՞ անդամ Հիւանդանոց դացած են, քանի՞ անդամ իրենց պաշտօնը կատարած են իրրեւ հրապարակագիր (*) տեղւոյն վրայ քննութեամբ Ազգին ծանօթացնելով կացութիւնն այն հաստատութեան, ուր ամեն ժամանակ աւելի քան 600 ազգայինք կը պատսպարուին ամեն կարգէ և վիճակէ, և որուն համար ամեն տարի եօթն-ութ հազար ոսկի ծախք կ'ընէ Ազգն։ Անցեալին մէջ իրենց այդ բացարձակ անտարբերութիւն ներկային մէջ իրենց այս տարօրինակ հոգածութիւնը գ՞նէ կասկածելի չի՞ ցուցներ մեզ։

(*)· Հիւանդանոցն ամեն օր բաց է այցելուներու և քննադատներու առջեւ, որք կրնան պտըտիլ ամեն յարկեր, հարցաքննել պաշտօնեաներն և պատսպարեալներն առանձին, և եթէ ծանօթ մարդիկ են, կրնան գիշերն ալ Հիւանդանոցի մէջ անցնել, նոյն հաստատութեան գիշերային կեանքն ևս դիտելու համար։ Այցելուք իրենց դիտողութիւններն ստորագրեսմբ կամ անստորագիր կրնան արձանագրել յատուկ տուփարի մը մէջ, կամ փակեալ հաղորդել Հոգաբարձութեան։ Հասարակութիւնն ամեն օր իրաւունք և միջոց ունի ուրեմն իւր հսկողութեան իրաւունքն ի գործ դնելու իր Տան վրայ։ Պէտք է խոստովանիլ որ եթէ Հիւանդանոցը նկարագրուածին պէս «զեղծմանց բոյն» մ'է այսօր, տարօրինակ մէկոց մ'ընտրուած է այն «զեղծումներն» աքօղելու։

ԲԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՈՒՐԵՐ

ԱՓՐԻԿԵԱՆ ԽՆԴԻՐՆԵՐ

Վիսման հազարապետ, Արեւելեան Ափրիկէի դերման կառավարիչն որ այս պահուս ի Պերլին կը դտնուի, ի մտոյ նոր արչաւանքի մը դլուխը պիտի անցնի, դիմելով դէպ ի Վիքթորիա Նիանզա լիճ, որոյ վրայ բանենցնելու համար չորենաւ մը կը դնէ բովանդակ Գերմանիոյ մէջ բացուած հանդանակութեամբ։

Լճին փաչա կը դրէ առ Վիսման հազարապետ թէ պէտք է փութացնել այս չորենաւն, որոյ բանիլն ափրիկեան այն մեծ լճին եզերքը բնակեալ ժողովրդոց վրայ մեծ տպաւորութիւն պիտի ընէ։

* * *

Գերման լրագիրք կը ծանուցանեն թէ Նափոլիի գահազուրկ թագաւորն Ֆրանսա Բ· 126,000 ֆրանք տարադրած է Պալամոյի մօտ Լիմին փայտի դրաւած վայրերուն ժկակութեան և չաճագործութեան համար։ Ֆրանսաւա Բ· որ Պաւիերացի իչխանուհւոյ մը ամուսինն է (Աւստրիոյ Կայսրուհւոյն քոյրն,) երեք համար պատասխանութիւն կը համարի դրամապէս ոչ տալ Վիսման հազարապետին նման նչանաւոր Պաւիերացւոյ մը նախաձեռնութեան։

ԴԵՐԵԱՑ ՏՈՒՐԵԻՒՐԻ ԽՆԴԻՐ

Կարդինալ Լավիժըի «եկեղեցական ոստիկանութիւն մը» կը կազմէ, այսինքն՝ կամաւորներ որք միսիոնարաց հետ գործակցութեամբ երթան Ափ-

---

ԹԵՐԹՕՆ ԱՐԵՒԵԼՔԻ

ԷՄԻԼ ՌԻՇՊՈՒՐ

ԽԵԼԱԳԱՐԸ

ՄԱՍՆ ԱՒԱՋԻՆ

ԱՆԿՈՒՄԸ

Ինչպէս վերեւ ըսինք, քառակուսի՝ հաստաթեան եւ ցած չէնք մըն էր այն, բակի մը վրայ կառուցուած, որ հեռուէն չատ կը նմանէր քարաժայռի մը՝ անձրեւէն սեւցած։ Ստորնայարկը չորս պատուհան ունէր եւ մէջտեղը դուռն որուն կարելի էր հասնիլ քարէ չորս աստիճաններէ վեր ելլելով։ Նրբանցքի մը երկու կողմերէն, որուն խորը մթին սանդուխ մը կ'երթար, միակ սրահ մը կար։ Ձախակողմը քառակուսի մեծ խուց մը, աջակողմը խոհանոց որ միանգամայն սեղանատուն էր։ Այդ յարկը կը բաղկանար երեք խուցերէ· ամէնէն մեծն, որ երկու պատուհան ունէր, բաւական լուսաւորուած էր· միւս երկուքն, աւելի երկար քան թէ լայն, մի քիչ մթին էր։

Դէպի այդ եզական բնակարանը տանող ո՛չ մէկ ուղի, ո՛չ մէկ ճանապարհ կար, ուսկից անցած ըլլային ճանրորդք կամ տեղացիք։ Արահետ մը միայն, նեղ ու խորդուբորթ, խոպան գետիններու մէջտեղ, կ'սկսէր պատին մէջ բացուած դուռնէն եւ ուղիղ գծով կը ձգուէր դէպի Շամբինեղ գիւղը որուն զանգակատան ծայրը կը նշմարուէր երեք քառորդ մղոն հեռաւորութեամբ։

Գարիսիի չորվափակին երկու երրորդ մասէն անցնելէ յետոյ, որսորդք վերոյիշեալ դուռն հասած էին։

—Վերջապէ՛ս, գոչեց կասդոն տը Լիմանս։

—Այո՛, ըսաւ Սանզաքի դերակոմսը, բայց այս դուռը գոց է եւ ինծի այնպէս կուգայ որ այժմ կղպուած է։ Ամրոցի մը գաղտնի դրան կը նմանի։ Արդէն, նշան մը չիկայ որ այս տան մէջ մարդ գտնուի։

—Սիրելիս, սա արահետը տեսէ՛ք։

—Կը տեսնեմ նաեւ որ խոտեր կը բուսնին հոն եւ գեղձերը կը ծակոիին ապատօքին, ուսկից կ'երեւի թէ չատ քիչ անգամ կ'անցնին այստեղէն։ Այս կարասածն անչուշտ կը պատկանի սա գանգատուն նչմարուող գիւղի մշակներէ մէկին, որ ատեն ատեն հոս կուգայ պարտէզը մշակելու։

—Ընել է դուք կը կարծէք թէ այս տունը ամայի՞ է։

—Այնպէս կը կարծեմ։ Ո՞վ կ'ուզէք որ բնակի այս խարխուլ չէնքին մէջ որ հեռի է ամէն հաղորդակցութենէ ու ձգուած է այս անբերրի անկիւնը, ո՛վ գիտէ ինչ յիմարութեան պատճառաւ։

—Ներեցէք, Սանզաք· նախ, այս չէնքը չատ հին կ'երեւի, յետոյ, ժամանակ կայ որ չահագործման մը ծառայած ըլլալու է։ Դիտէք թէ այս անմշակ գետիններու կաւովը կը պատրաստուի կիրը եւ ուրիշ նիւթ մըն ալ։

—Ապահովապէս, սիրելիդ իմ կասդան, այս հին եւ մթին չէնքին դոյութեան պատճառը այդ միայն կրնայ ենթադրուիլ։

—Այս ամենը չատ լաւ, պարոններ, ըսաւ ուրիշ որսորդ մը, բայց քանի որ այս տունը չի կրնար կամ չուզեր հիւրընկալել զմեզ, կը խնդրեմ որ գոնէ սա նըշդարանիններու չուքին տակ հանգչինք։

Այս առաջարկութիւնն ջերմ ընդունելութիւն գտաւ։

Որսորդք հանեցին իրենց մախաղներն եւ նչդարանիի մը ստորոտը նստան, հրացանները ծունգերնուն մէջտեղ, բունը դէպ ի վար, իրենց չուրջը պահակեցան չուները։ Այն ատեն, որսորդք՝ հանգստանալով՝ ըսկըսան խօսակցիլ եղջերուներու, չիկերներու, վայրի խոզերու, նապաստակներու, փասիաններու եւ այլոց վրայ։ Իւրաքանչիւրն իր չահատակութիւնները կը պատմէր։ Անոնցմէ մին՝ մէկ օրուան մէջ տասնըմէկ գայլ սպաննած էր։ Ուրիշ մը, հրացանի երկու հարուածով, ինը վարազ սպաննած էր։ Եւ մինչ բաթրաճան կը բացագանչէին, այս երեւելի դէպքը Պ· տը Քրաքի արկածից կարգը դասել ուզողներու երեւոյթով, զայն պատմողն հարկ տեսաւ բացատրելու թէ այդ ինը անասունները խոզի երկու ձագեր էին, բաւական մեծկակ, ու մատակ կին մը որ ուրիչ վնչ ձագեր պիտի ծնէր։ Մէկ խօսքով, այդ պարոններն չաչոզակ որսորդներ էին եւ հրաչալիքներ գործած պարզապէս դիւցազուններ։

—Լաւ թռի՛ւն, պարոններ, ըսաւ յանկարծ Աորիէն տը Վէրվիլ յին մարգիզը։

Ամենքը մէկտեղ լռեցին իսկոյն։ Շուները գլուխնին վեր առած՝ դէպ ի պարտէզին կողմը կը նայէին։

Կանացի ձայն մը, ծակոտի աղջկան մը ձայնը, Մէհլիւլի հին մէկ վիպերգը կ'երգէր։ Այդ մաքուր եւ զօրաւոր ձայնը, մանկան մը ձայնին պէս յստակ և անոյշ, անբացատրելի չէչտ մը ունէր։ Տարակոյս չէր մնար թէ երգչուհին պարտիզին մէջ էր։ Եւ այդ երգն, իր քաղցր եղերամնիներով որոց կը խառնուէին տերեւներու թեթեւ չնչիւնն մը եւ քանի մը ճճիներու բզզիւնը, խորհրդաւոր բան մը կը պարունակէր իր մէջ։

—Զարմանալի՛ բան, ըսաւ Սանզաքի դերակոմսը ցած ձայնով։

—Հիմակ կը հաւատա՞ք, պարոններ, թէ տանը մէջ մարդ կայ, վրայ բերաւ կասթօն տը Լիմանս, նոյնպէս ցած ձայնով։

—Ջեմ գիտեր, պատասխանեց դերակոմսը· մինակ այ եւս կարծիքս չեմ պաշտպաներ։

Աորիէն ոտքի ելած ու քանի մը քայլ առաջ անցած էր իր ընկերներէն, և գլուխը վեր, աչքերը չողչողուն, պատին բարձրութիւնը չափելու երեւոյթ մը ունէր, իբր թէ ուզէր մէկ ոտտմամբ պարտիզին մէջ ցատքել։

Ցանկարծ ձայնը դադրեցաւ երգելէ։ Գրեթէ միեւնոյն վայրկենին՝ ցաւագին ճիչ մը լսուեցաւ։

Աորիէն ակամայ դող մը զգաց։

—Այդ աղջիկը, ըսաւ դերակոմսը ծիծաղելով, վարդին երգը երգելէ յետոյ, զայն քաղած տեսեր ձեռքը արիւնոտած ըլլալու է։

Առաջին ճիչին յաջորդեցին քանի մը խեղդուկ հեծեծանքներ, յետոյ այլեւս ձայն չի լսուեցաւ։

Աորիէն աւելի եւս յառաջացած էր· հիմակ, դրանը առջեւ կը գտնուէր։

—Լա՛ւ, ըսաւ Գ· տը Սանզաք հեգնոտ ձայնով մը, մարգիզը հետաքրքրութենէ բռնուած է։

—Պարոններ, յարեց Կասթօն, Աորիէն բարեկամիս ընտանիքը սերած է Ֆրանսայի ասպետաց դիւցազնական ժամանակներու գերդաստաններէն։ իր նախահարց մին, ազնուական ասպետ մը, քան տարի իւր կնոջ վրնռչնչացները կրած է։ Աորիէն իր սերնդեան հարցը կորուսած չէ։ հին դիւցազանց արիւնը կը կրէ և անոնց նըման՝ արկածախնդիր կեանքը կը սիրէ։

—Տեսնենք դուռը պիտի զարնէ՞ թէ չպիտի զարնէ, ըսաւ ուրիշ մը։

—Եթէ ունենար այն գայարափողը զոր իւր նախահարք կը հնչեցուէին, դղեակի մը չարժական կամուրջին առջեւ հասած առենին, անչուշտ պիտի կրնար իմացուել իր գալուստն, ըսաւ Գ· տը Սանզաք ծիծաղելով։

—Կը վերադառնայ· կ'երեւի թէ մոռացեց եւ չուզեր բաղդախնդրութիւնն աւելի առաջ տանիլ։

—Դիւցազնական սերունդի մը չատ ցած են, քանի՞ անգամ իրենց պաշտօնը կատարած են իրրեւ հրապարակագիր (*) տեղւոյն վրայ քննութեամբ Ազգին ծանօթացնելով կացութիւնն այն հաստատութեան, ուր ամեն ժամանակ աւելի քան 600 ազգայինք կը պատսպարուին ամեն կարգէ և վիճակէ, և որուն համար ամեն տարի եօթն-ութ հազար ոսկի ծախք կ'ընէ Ազգն։ Անցեալին մէջ իրենց այդ բացարձակ անտարբերութիւն ներկային մէջ իրենց այս տարօրինակ հոգածութիւնը գ՞նէ կասկածելի չի՞ ցուցներ մեզ։

(*)· Հիւանդանոցն ամեն օր բաց է այցելուներու և քննադատներու առջեւ, որք կրնան պտըտիլ ամեն յարկեր, հարցաքննել պաշտօնեաներն և պատսպարեալներն առանձին, և եթէ ծանօթ մարդիկ են, կրնան գիշերն ալ Հիւանդանոցի մէջ անցնել, նոյն հաստատութեան գիշերային կեանքն ևս դիտելու համար։ Այցելուք իրենց դիտողութիւններն ստորագրեսմբ կամ անստորագիր կրնան արձանագրել յատուկ տուփարի մը մէջ, կամ փակեալ հաղորդել Հոգաբարձութեան։ Հասարակութիւնն ամեն օր իրաւունք և միջոց ունի ուրեմն իւր հսկողութեան իրաւունքն ի գործ դնելու իր Տան վրայ։ Պէտք է խոստովանիլ որ եթէ Հիւանդանոցը նկարագրուածին պէս «զեղծմանց բոյն» մ'է այսօր, տարօրինակ մէկոց մ'ընտրուած է այն «զեղծումներն» աքօղելու։

(Շարունակելի)

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ

Ծանոթ. Ներկայ համարում մենք սկսում ենք տպագրել հայկական հարցերի մասին մի ուշագրավ հոդված, որ գրված է մեր ամենահին բարեկամներից մեկի կողմից։ Հեղինակը, որ ինքն էլ հայ է, ապրում է Եվրոպայում և ամենայն ուշադրությամբ հետևում է մեր ազգային կյանքի ընթացքին։ Նրա հոդվածները, որոնք մենք կտպագրենք մեկը մյուսի հետևից, կարդացվելու են մեծ հետաքրքրությամբ։

Ա

Ինչպես հայտնի է ամեն մարդու, Հայկական հարցը ծագել է Սան-Ստեֆանոյի դաշնագրից հետո։ Մինչև այդ ժամանակ Հայաստանը, որ ընկած է Եվրոպայից հեռու, Ասիայի սրտում, ոչ ոքի համար հետաքրքրական չէր։ Ոչ ոք չէր մտածում նրա մասին, ոչ ոք չէր ուզում նրա մասին խոսել։ Եվրոպան ոչ միայն չգիտեր, այլև չէր ուզում իմանալ, որ Հայաստան կա աշխարհի վրա։ Եվրոպան ուրիշ հարցերով էր զբաղված։ Նա ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Թուրքիայի հետ, որ Եվրոպայի հիվանդն է կոչվում։ Ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Բալկանյան թերակղզու հետ, որ Եվրոպայի վառոդամանն է կոչվում։ Ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Եգիպտոսի հետ, որ Եվրոպայի ճանապարհի վրա է գտնվում։ Ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Ասիայի հետ, որ Եվրոպայի ապագան է պարունակում իր մեջ։ Եվրոպան ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Հայաստանի հետ, որ Եվրոպայի հետ ոչ մի կապ չունի։

Եվրոպան ուզում էր իմանալ, թե ինչ կլինի Հայաստանի հետ, որ Եվրոպայի հետ ոչ մի կապ չունի։

ՄԵՂԱՆԱ

ԱՄԵՆ ՕՐ ԿԻՐԱԿԻ ԵՎ ՏՈՆԱԿԱՆ ՏՈՆԵՐ ԱՌԱՆՑ ԱՐՏԱՔԻՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹԵԱՆ

Տարեկան բաժանորդագին 20 ռուբլի

Կիսամյա » 10 »

Եռամսյա » 5 »

Մեկ ամսով 1 ռուբլի 80 կոպեկ

Առանձին համարը 10 կոպեկ

ՀԱՅՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ի ՀԱՍԱՐԱԿԱՑ ԳԻՏՈՒԹԵԱՆ

Ի ՀԱՅՈՑ ԼԵԶՈՒԻ ԵՒ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ

Ի ՀԱՅՈՑ ՎԱՐԴԱՊԵՏԱՑ

Ի ՀԱՅՈՑ ՎԱՆՔԻ

Ի ՀԱՅՈՑ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԻ

Ի ՀԱՅՈՑ ՀԻՄՆԱՐԿՈՒԹԵԱՆ

Ի ՀԱՅՈՑ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Ի ՀԱՅՈՑ ՍՈՎՈՐԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐՈՒ

PHŒNIX FIRE OFFICE

ԱՒԱՋՆԱԿԱՐԳ ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԸՆԴԴԷՄ ՀՐԴԵՀԻ

ՏԱՐԵԿԱՆ ՀԱՍՈՅԹ ԱՆԳԼ. ՈՍԿԻ 1,000,000 **"ՓԻՆԻՔՍ"** Հիմնեալ ի Լընտըն յամին 1782

ՓԻՆԻՔՍ, հիմնեալ առաւել քան մի դար յառաջ, սոսկ հրդեհի ապահովագրութեան ընկերութիւն մ'է՝ որոյ բաժնետէրերը Անգլիոյ ամենահարուստ և հանրածանօթ դրամատէրեր են՝ ունենալով անսահման պատասխանատուութիւն։

ՓԻՆԻՔՍ ընկերութեան աշխարհահռչակ առատաձեռնութեան մի գլխաւոր աղացոյցն է 17,000,000 Անգլ. ոսկւոյ գումարն զոր ցարդ վճարած է հրդեհի ձեռսուց համար։

27

ՓԻՆԻՔՍ ընկերութիւնն կ'ապահովագրէ ընդգէմ հրդեհի և կայծակաի՝ կահ ուածք, կարասիք և ապրանք՝ յոյժ նպաստաւոր պայմանօք և միջնորդութեամբ ստոր. րագրելոցս, որք ունիմք լիազօր իշխանութիւն կարգադրելու անմիջապէս մեր ապահովագրելոց կրած վնասներն։

Հ. ՍՈՒԱՆ և ԸՆԿ. ընդհ. գործակալք Կ. Պոլսոյ, Պուլկարիոյ և Սեւ ծովու եղերաց
Թիւ. 12, Սանտալճը խան, Գալաթիա, Աւստրիական թղթատան վերեւ։

HAMBURG MUNICH UNITED

ՀԱՄՊՈՒՐԿ եւ ՄԻՒՆԻԽ

ՄԻԱՑԵԱԼ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՔ ԸՆԴԴԷՄ ՀՐԴԵՀԻ

Դրամագլուխ ֆռանկ 8,000,000
Պահեստի դրամ ցվերջ յունիս 1889 » 5,604,722
Տարեկան հասոյթ » » » » 12,773,779

ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆՔՍ ՓՈԽԱԴԱՐՁ ԵՐԱՇԽԱՒՈՐՈՒԹԵԱՄԲ կ'ապահովագրեն մթերանոցներ և բնակութիւններ և սոցա մէջ գտնուած վաճառքներ և կարասիներ խիստ չափաւոր սակագնօք։

Լիազօր ներկայացուցիչ Կ. Պոլսոյ

ՖՈՒԱՆՔՖՈՈՒԹՈՒԱԶ

ԾՈՎԱՑԻՆ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Դրամագլուխ ֆռանկ 6,250,000 Պահեստի դրամ ֆռանկ 1,270,300

Ընկերութիւնս կ'ապահովագրէ չոգենաւուց և առագաստանաւուց վրայ բեռցուած վաճառքներ, ինչպէս նաև թղթատարական և փոխադրական ընկերութեանց յանձնուած թանկագին նիւթեր և գրամ պարունակող ծրարներ խիստ նպաստաւոր պայմանօք և սակագնօք։ Սոյն նիւթերու վրայ մեծաքանակ գումարներ կարենալ ապահովագրելու համար Ընկերութիւնս միացած է եւրոպեան 13 լուրջ ապահովագրական հաստատութեանց հետ որոց դրամագլուխն ու պահեստի դրամն է Աւելի քան 100,000,000 ֆռանկ

Լիազօր ներկայացուցիչ համայն Թուրքիոյ

ԳԱՒՌՆԻԿ ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ, Պոլիս, Պահչէ—Գաբու, Ալանիաթիս խան. 4

ԻԼԱՆ

ՊԱՂՊ ՍԻՐԱՍՔԻՐի

Թարապուլուս գարպ ֆըրգասը իւչուն մահալընտա թէսլիմ'ոլընմադ իւզրէ միւնագասահա գօնըլան իքի եիւզպին գըեէյի ալթից ինկիլիզ փիրինճինին պէհէր գըեէսի իքի գրուշ օն պէղ փարա վէ օն սէքիզ պին գրեէ սատէնին պէհէր գըեէսի օն իքի գրուշա Թալիպի էօհտէսինտէ օլուպ իլլուլը բումինին հիրմի ալթընը չիհարչէնպին կիւնի գարարը գալթիի վիրիլէճէկ։ Էճկինտէն պուն յարըն իհմասնա պուրատա օլան Թալիպլէրին մագամը Սէրասքէրի լէվազիմաթը ուսմանիէէ տահիրէսինէ կէլմէլէրի իլան օլունուր։

19 իյուլ 306 808
Նօ. 13 2—3

ԻԼԱՆ

ՊԱՂՊ ՍԻՐԱՍԻԼԻՐի

Միւպայեա օլունաճադ իքի եիւզ պին քիլօսը օն սօգուզ փարայա Թալիպի էօհտէսինտէ օլուպ իլլուլըն եիրմի ալթընը չարչնպիհ կիւնի գարարը գալթիի վիրիլճէկի վէ իրթէսի կիւնի եիւզտէ պէշ թէնգիլի գապուլ օլունաճաղընտան իհմասնա Թալիպ օլանյարըն մագամը Սէրասքէրի լէվազիմաթ տահիրէսինէ կէլմէլէրի իլան օլունուր։

18 իյուլ 1890 807
Նօ. 12 3—3

Վ Ա Ճ Ա Ռ Ա Տ Ո Ւ Ն

ԴԱՌԼԸՄԱՆ

եւ ՊԼՈՒՄՊԻՐԿԻ

Ղալաթիա Պէօյիւք Միլլէթ խան, Միջագգային Թղթատարատան վրայի յարկը

Այս Նշանաւոր գործատունն, որ արժանաւոր համբաւ մի ստացած է իմիզ, այս ձմեան եղանակին առթիւ իւր վաճառքները քանակութեան վրայ յաւելումի կ'ընէ, որ արդէն բազմաթիւ է Ֆրանսական, Անգլիական, Գերմանական եւ Պելճիական ընդարձակ զանազան տեսակներով։

Հետեւաբար իւր բուն գործարանին ապրանքներուն վրայ սրչ եղ օժան համար ամէն տեսակ ճերմակեղէնէ, բանուածք, կտաւգեստ, քուլիքօ, քօրսէ, Թաշկինակ, սեղանի պիտոյք, շապիկ, շապկիկներ, ոտամանէք, Ֆլանել կանանց օրիորդաց և փոքր աղջկանց համար զարդագործուածներ, աւելցած է ասոնց տեսակ տեսակ անթիւ նիւթեր որոնց ալ ընտիր տեսակէ։

Հաստատուց զարմանքը կը գրաւէ մանաւանդ այն վայելուչ և գանազան տեսակ վերարկուներն և ճաքէթներն կանանց օրիորդաց և աղուոյց, որք բոլորն ալ վերջին Նորաձեւութեան համեմատ ճարտար ու շքեղագործութեամբ յօրինեալ են։

Յաւելումի մի ըրած է նաև ապպրուած ջէնտաներու պատրաստութեան Նորաձեւութեան վրայ որ արդէն մոխ է պիտգան, և իւր ընդարձակ արհեստանոցին շնորհիւ կրնայ կատարելագոյն գոհացնել բոլոր իւր յաճախորդներուը Նոյն ճարտարին ու բազմանոց հմտութեամբ ի գործ գնելով ինչ որ պահանջուրնեն։ Կը գտնուի նաեւ միեւնոյն 16 սարեկան ազատոյց համար ամէն տեսակ գգեստներ բալիճաներ խիստ չափաւոր գներով։

Կը խնդրուի մեծ և փոքրաքանակութեամբ։

ՍԱԿԱՐԿՈՒԹԻՒՆ ՉԱՒԱՆ 24

Արտօնատէր Ս. ՏԱՄԱՏԵԱՆ

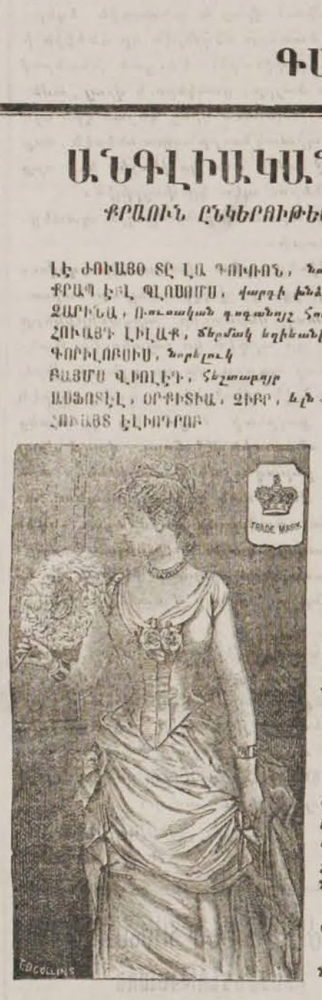
ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԵՒԵԼՔ ԼՐԱԳՐՈՑ

ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ՀՈՏԱԾԻԷՏ ՆԻՒԹԵՐ

ՓՐԱՒՈՒՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ, 117, ՆԻՒ ՊՈՆԴ ՓԸՐ. ԼՈՆԴՈՆ
ԱՌԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ

ԼԷ ԺՈՒԱՅՕ ՏԸ ԼԱ ԴՈՒՌՈՆ, Նոր պրանչելի Տան
ՓՐԱՊ ԷՖԼ ՊԼՈՒՄՓՈՒ, վարդի խնձորենւոյ ծաղիկք
ՋԱՐԻՆԱ, Ութսնեան գոգանոյշ Տան
ՀՈՒԱՅՏ ԼԻԼԱՔ, Ճերմակ ագիեանի
ԳՈՒՐԼՈՒՐՈՒՍ, Նորելուկ
ՖԱՒՄՈՒ ՊԼՈՒԷՐ, Հնշաթոյր
ԱՒՏՈՒՆԷԼ, ՕՐՓԻԵՏԱ, Ձիեր, եւն.
ՀՈՒՆԱՑ ԷԼԻՈՒՐՈՒՐ

ԷՍ. ՊՈՒՖՔ
ՁՈՒՖԻ ԴԷԼՊ
ՕՐՈՐՈՆԱՖՈ
ՎԻՇՂԻ
ԻՎԱՆԿՈՒԻԱՆԿ
ՄԻԼՖԼԷՕՈՒ
ՁԵՐՄԱԿ ՎԱՐԴ եւն.



«Փրապ էբէ Պլասմոյի առթիւ, Լոնտոնի Փառւոր լրագիրը կ'ըսէ. «Վերադարձին ամէնէն Նորելուկ Տասուերն գերազանց կը Համարինք Փրապ էբէ Պլասմոյը, Լոնտոնի Փրաւուան ընկերութեան. Կը Ծախուի Թագի ձեւով խիտեր ունեցող շիշերու մէջ, Միւս բոլոր տեսակները կեղծ են.

ԼԱՎԱՆՏԸՐ ՍՈԼԻԴ, անգլիական ազգը լսվանտայով — «Վայելուչ Նորելուկ արդուզարդի ապրանքի Համար. Լավանտայի գերդնտիր անուշնտութիւն. Եթէ չիշը մէկ քանի վայրկեան բաց Թողուս, սենեակին օդը կը մաքրուի և կը զովանայ։» Ալսպէս կ'ըսէ Լոնտոնի «Տիլիգրաֆ» Գերազանց պայման մըն է ընդգէմ գլխաց ցաւերու, Տարբերութիւն մը չունի, Կը Ծախուի Թագի ձեւով խիտեր ունեցող կանաչ շշերու մէջ, Միւս բոլոր տեսակները կեղծ են.

ՕՐԱԼԻՆ, փոշի։ Տիկին Ատելինա Բադդի կը գրէ. «Գոհունակութեամբ կ'ըսեմ Թէ ձեր Օրալինը շատ գերազանց կը գտնեմ. մարմինի վրայ կը Թողու շատ հաճելի տպաւորութիւն մը. ԱՏԵԼԻՆԱ ԲԱԴԴԻ»

ՆՈՒՒՐՔ ՕՁԱՒՈՆՆԵՐ վայրի Խնձորի ծաղիկներով Սապոն Չարլինա, Սուտն Լիլա Պլան, Սապոն Ռոզ Անկլէզ, վիոլէդ անգլէզ, Անգլիական գոլտնեի Ջուր, Անգլիական լավանտայի Ջուր, Քոլտ Քրէմ և այլն.

Մեծաքանակ և փոքրաքանակ կը վաճառուի Թուրքիոյ եւ Պուլկարիոյ Ներկայացուցչին ձեռ։ Մ. ԷՄՄԱՒՈՆՏ ԳԱԶԻԱՆԱ
Անգլիական Ընդհանուր մթերանոց, Վիլհելմա պահականին ձեռ, կայսրան Թրամուէյից, 95 և 67 106

ՁԷՐՆԷԴ-ՊՐԱՆԳԱ

Մասնաւոր բաղադրութիւն Միլանի Պրանգա եղբարց
Մատակարարք Իտալիոյ Արքայական Տան

Ոսկեայ չքադրամ՝ Բարիզի 1889ի Տիեզերական Արուեստահանդիսին մէջ.

Քան ա.ս.ւան յաջողութիւն Լիսաբոն, Յամերիկա, ի Չիկագոյան, Վարեւելք և Եգիպտոս—Շքադրամ 1885ի Անվերսայի, 1884ի Թուրինի, 1883ի Նիսի, 1881ի Միլանի, 1888ի Մէլպուրնի և Պրուքսէլի, 1879ի Սիտնէյի, 1878ի Բարիզի, 1876ի Ֆիլատելֆիոյ, 1873ի Վիէննայի միջազգային ցուցահանդէսներուն մէջ։

ՁԷՐՆԷԴ-ՊՐԱՆԳԱ առաղջապահական ումենէն ծանօթ պիդգրն է։—Շատ բժիշկներէ կը յանձնարարուի իրր զգուշական դարմանական ճանճային երկիրներու տենդերու, տարափոխիկ հիւանդութեանց և բոլերայի։

ՁԷՐՆԷԴ-ՊՐԱՆԳԱ կը դիւրացնէ մարսողութիւնը, կը Հանգարտեցնէ ծարաւը, կը գրգռէ ախորժակը, կը բուժէ դլխու ցաւը, գլխու պտոյտը, ջղային ցաւն և մելամաղձութիւնը։

Այս ըմպելիք, բոլոր ծանօթ պիդգրներէն և ամէնէնէն գերազանց, կ'առնուի ամէն օր ճաշէն առաջ իրր ախորժակեր։ Ճաշէն յետոյ, ապդու մարսողական է։ կարելի է խառնել ջրի վերմութի, գինիի, Լիւթի ջրոյ և խաշլէի հետ.

ՁԷՐՆԷԴ-ՊՐԱՆԳԱՆ, ինչպէս և Նոյն տան վերմութը, կը գտնուի գլխաւոր անուշարաքաց, Նպարավաճառաց և դինեվաճառաց քով։

Թուրքիոյ Համար կեդրոնատեղին է ՊՈՆՈՄԻ և ԲԼԷՔՐԻԱ

605

ՄԱԴՈՆԻ

ԿԻԱՀԻՊՂԸՐ

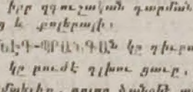
ՀԱՆԳՈՒԱՑԻՆ ԲՆԱԿԱՆ ՋՈՒՐ

Կալաքարային ԹԹուրտ աղբիւր ամենաառաքուր

ՍԵՂԱՆԱՆ ԼԱՒԱԳՈՅՆ ԵՒ ՋՈՎԱՐԱՐ ԸՄԵՇԱԼԻ

Հազերու, խռչափորի բորբոքմանց, ատամնաբի և ոտից Համար յանձնարարեալ։

Հայնրիխ Մադդոնի, Դարլըզատ և Վիեննա 604



ՄԱՈ

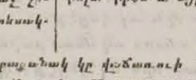
ՇՈՒՆԵԱՒԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Լիվըրնւլ և Մէնչիսթըր-կանէլ Տլըլ- բանալ ըզիներ

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Հանդրաս	4200	Ալֆինբօ	3000
Ֆէրոս	4000	Օասլրիս	3000
Օսմանլի	4000	Նէրեթիս	3000
Սէսոսդրիս	3250	Բէրա	3000
Թիպա	3250	Լօդիս	800
Մակասար	3250	Օլինտա	800
Մարիոնէթ	3250	Սէուիլ	700

Դիմել առ Ժ. Վ. ՎԻԹՕԼ և ԸՆԿ. Ուրթոլ խան ՁԷՕՄՍ ՄՈՍ և ԸՆԿ.

9 31, Ճէյմս Սգրիդ Վիվրուլ.



ԱՒԱՋԻՆ ԿԱՐԳԻ ՇՈՓՆԱՒՈՒԹ

Երբեմն Աւբէյ, Կ. Պոլսոյ և Օտեսսոյ Դիմաց

ԹՈՄԱՍՈՒԻԼՍՆ ՈՐԴԻՔԼՕՒ

Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ	Անուանք	Թոնոյ
Ալպանս	2000	Ֆլամինկո	1600	Բալերմո	3200
Անճէլս	3000	Կալիկօ	5500	Ռանկոր	1700
Աբօլլո	5500	Կիպտանս	2200	Բրաէ՛ս	1500
Արկս	300	Կոզզ	1500	Բօլզ	1000
Արիօսդս	4000	Կրօսնօ	2200	Գուիդօ	2800
Գասանս	3000	Լիրօ	2000	Լիվըրբօ	4400
Գլօբտրիճս	220	Լիմասէլ	3000	Լինտոր	3200
Գրամբօ	2000	Լինտաէ	7000	Լօլլօ	3000
Գըրնիքսլը	8800	Հասմակը	1200	Թասնօ	8500
Գէլլրօ	2600	Ալսիկօ	5000	Լազարիս	3500
Գաւիթաս	2500	Ձիւնօ	2300	Մալերմօ	4000
Գամէօ	2100	Քէլտս	2000	Ասանգիակս	8200
Գազօ	2000	Գոլբինօ	4200	Մաքֆօ	2000
Գօտս	2700	Գօմեզ	2200	Նիւկիս	2000
Զիքակս	5000	Լէօ	2000	Օսրէնտս	4300
Գլիս	500	Լէքսանթօ	4500	Թ. Ուէլըզլի	3000
Գոլօրատս	4400	Լիվըրնս	3000	Թատրս	1200
Տիդօ	3500	Մալմօ	1500	Թօլիտս	2800
Տօմինս	2500	Մարքնկս	4300	Թօրրիտս	900
Տուրօ	2800	Մարգէլլօ	6500	Ուրթինս	5000
Տրաքս	4100	Մէլօ	2000	Վ.ոլթաւրնս	5000
Իսպանտ	2400	Մուրինս	3100	Եէտս	3600
Իսթօրատս	3000	Նէլօ	2000	Չէկրա	1000
Լէվէնթս	3200	Օրլանտս	3000	Տիֆայրնս	200
Տրամնս	2600	Օֆելլս	5000	Ձրմա	200
Ֆոլքան	800	Պրատս	4500	Չէրս	140
Ֆիւս	700	Օֆէս	2000	Մօսթէֆ	120
Լէվիրչն Մծաղք					8000
Ինթիրչն Մծաղք					8000
Լըվրըն Մծաղք					5100

Ո-ղ-ոնեներս համար ամէն դէ-ը-ընէն կ'ընծայուի

Դիմել առ Ֆ. ՀԻԼՏ ևի ԻՒՅՕ Գործակալ

Թիւ 17-18, Քիւչիւք Միլլէթ խան, Գալաթիա

23

ԱՌՈՂՋՈՒԹԻՒՆ—ՈՅԺ—ԿՕՐՈՎ

ՖՈՍՖՈՏԻՆ ՏՈՒԹՈՐ ԼԱՒԱՐԻ—Վերջին չորս և հինգ տարուան մէջ ապացուցած է թէ այս դեղը ՖՈՍՖՈՐԱԿԱՆ ՄԻԱԿ ԴԱՐՄԱՆՆ է որ մինչեւ ցարդ գտնուած է, կատարելագործելու համար ուղիղ հիւանդութիւններն, ադամանդաձեւութիւն, չնաշարութիւն, զառանցանք, առնական կարողութեան վարանում կրնաս, եւ առնական զիներու կորուստէն յառաջ եկած ամէն գործադատական խանգարում.

Կը բուժէ գժուարամարսութիւնը, ջղային եւ ուրախ հիւանդութիւնները, լեարդի եւ երիկամունդ հիւանդութիւնները, արեան շրջանի բոլոր խանգարումները. ընդհանուր հիւծաթիւնն եւ ապառամը. կ'կանգնէ կենսական զիներու ուժէ կորուստը որ յառաջ կուգայ ե՛ւ երէ կորուստը որ յառաջ կուգայ ե՛ւ երէ պատճառէ.

Ջղային տկարութեան եւ տարր հիանալուց մէջ այս դեղին ազդեցութիւնն անմոլական եւ ծնողաց է Մկանացաձութեան զդացումներն եւ սթաւանդիչք կ'անհետանան ճշմարտապէս հրաշալի արագութեամբ մը.

ՏՈՒԹՈՐ ԼԱՒԱՐԻ ՖՈՍՖՈՏԻՆԸ ջղային հիւթի եւ ուղեղային գործունէութիւն կ'տեղծէ, արեան մէջ մեծ ծանրութիւն կենսական լեկտրական ատրը, փոսֆորն, որ ուղեղին կեդրոնական ճշմարիտ գործունէութիւնն է Աշխատանքի կորովը կը կենդանացնէ մարդկային ամրոզի գրութեան մէջ, մարմնոյն եւ մտքին տալով հանգստութիւն մը, այնպէս որ կարելի է բոլոր պարտականութիւնները կատարել վատահութեամբ եւ գոհունակութեամբ. Աթորժամ է, կը զսպէ եւ կը ճնշէ արիւնն եւ նոր առաջադրութիւն ի կատար ուղղելէ, ջղային գրութեան եւ մկանանց իւր վերամրոգիչ ազդեցութիւնը կը տեսնուի դէմ ծածուած առաջին օրէն իսկ, ջղային գրութեան եւ մտաբերական կարողութեանց նրանաւոր յառաջդիմութ եւ կորութեան եւ բարորութեան զգացմունք մը զոր վարժութիւնն հիւանդը չատուց ի վեր կ... էր. Մարդոցութիւնը վերանորոգուած է. Աթորժակը հրաշալի կերպով կ'աւելնայ. Ուղեղ պարանոցը կանանաբարապէս կը կատարուի. Քունը կը յիշի հանգարտ եւ կազդուրիչ. Դէմքը կ'սկսի լինալ, շրթունքը կը գունաւորին, աչերը շողշող կը լինին, մարմինը պայծառ եւ առոդջ գոյն մը կ'առնու, մտքերը պայծառ կ'առնանան.

Զգուշացէք որոր նմանութիւններէն. Տոքթոր Լաւարի ՖոսՖոսինը պարունակել է ... phodyne. London, England ... փոխարինուած. Այս գեղին ունեցած յաջողութիւնէն յառաջ կ'... բազմաթիւ վաճառաւոր եւ պատահար կեղծել.

Մեծաքանակ եւ փոքրաքանակ կը վաճառուի Թուրքիոյ եւ Պուլկարիոյ Ներկայացուցչի ձեռ,

601 Մ. ԷՄՄԱՒՈՆՏ ԳԱԶԻԱՆԱ

Անգլիական Ընդհանուր մթերանոց, Վիլհելմա պահականին ձեռ, կայսրան Թրամուէյից, 95 և 97.

ՖԱՒՉՈՒԷԻ ՄԱՒՃԱԿ

(ԼԱՄՊԻՒԲ)

ՀԱՆՐԱՅՏՆՕՔ ՆՈՐԹՀ ՊՐԻԹԻՇ ՐԻՊԼԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

NORTH BRITISH RUBBER CO. EDINBURGH

NORTH BRITISH RUBBER CO. TRADE MARK EDINBURGH

Մեր յաճախորդներու փափաքանաց համաձայն, մեր այս տարուան քառչուէ մուճակներն, որք իրենց վրայ իրրեւ նշան կէտ մը կը կրեն, խիստ ճաշակաւոր, նուրբ և հաստատուն չինուած են նոյնպէս էէքէոպով.

Պոլսոյ հրապարակին վրայ երկար տասնէն ի վեր ճանչցուած է թէ մեր քառչուէ մուճակները կը գերազանցեն քան տարիէ ի վեր գործածուած բոլոր մուճակները.

Մեր մուճակներու ներքին կողմը կշխի մը և արտաքին կողմն ալ տուիծի մը պատկերը գրոշմուած է իրրեւ նշան. Կը վաճառուին ի Պոլիս Սուլթան Համամ աղբիւրի մօտ Սեպտ. ազա Տէվրմէճանի թիւ 47 և 49 խանուքն և բոլոր քառչուէ մուճակ վաճառողներու քով. Կեդրոնատեղին է ի Պոլիս, Պահչէ Գարու, Գօճաման Օղլու խան, Ճորճի Կիւրոլի թիւ 13 մթերանոցը.

167

ՄԱՐԱՎԻԼԻԱ

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՎԵՐԱՆՈՐՈԳԻՉ

Մասէա կը Ընէ խորհուրդներ և ա և է կերակուր յաճախ ախորժներու կ'անհետացնէ ծանրի նշաններըը, ցաւերի արեւի Թագաւորութիւն կ'ընէ.

Դէմքին կանայ երեսաոյքներու ամէն հրապոյրներու Դէմքին ներքին խնամոց Համար Թանկագին գիւտ Թուրքիոյ Համար ներկայացուցիչն է Գ. Ֆ. Գէլլիս, Ֆըտըրլիան խան, Պոլիս։ Ընդհանուր մթերանոցն է Լամպա Դարուանայ, Գալաթիա, Նիւքթիք գալըրըսի, Վայվոտայի փող —Կենդրէնի դրատնաւաճառ Համար, գինէլ մեծ սիրողաց ցան։ 33

ՊՈՒՏՅԱՐԵԹԻ ՄԱՒՐՈՂԱԿԱՆ

(ՀՈՒՆԳԱՐԻԱ) ԱՂԲԻՒՐ

1885ին Հունգարիոյ Պայրաքազաքի Տիեզերական Ցուցահանդէսին մէջ յատկագիմութեան, մրգային կարողութեան եւ արտասեան մեծ միաւոր ատացած է, զոր այդ ցուցահանդէսին գարաւորք Նշանական էին իրր առաջին մրցանակ մնքրգական Հանքաջրոց Համար.

Այս աղբիւր մեծագոյն մրցանակներն պատուած է ինն ցուցահանդէսի մէջ. կը փայլի եօթն ասկեայ եւ արծաթեայ մետալներով. բայց ասոնք քժշկական աշխարհին Համարումը կը վայելէ իր ազդուրիչ եւ անուշ ներգործութեան Համար։

ՖՐԱՆՑՈՒԱ-ՓՕՂԵՖ աղբիւրը վերջերս գրուատուած է լարիզի բժշկական Ակադեմիային եւ Լյոնի Համալսարան Լրնարբ-Շոսթիկ հիւանդանոցին. բայց ասոնք, այս ջուրն արդէն առաջին փորձով կը յայտնէ ինքզինքը։ Այս ջուրին վրայ տեղբակներ ձրիաբար կը տրուին այս ջրին բոլոր մեծ բանդակներու, գլխաւոր դեղատանց և Պուտարեշթի գրասենեակին մէջ։

Նմանօրինակ ուրիշ ջրերու հետ չփոթութեան առաջն առնելու Համար, խնդրուածքին է միշտ փնտռել «Ֆրանսուա-Փողեֆի ժայրոդական Աղբիւրին նշանը որ կը գտնուի ամէն շիշերուն վրայ։

ՕԱՅՐՈՂԱԿԱՆ ԱՂԲԻՒՐ
FRANÇOIS JOSEPH
ՊՈՒԴԱՊԷԹ (ՀՈՒՆԳԱՐԻԱ)

Տիեզերական կերպով ընդունած է իւր անվրէպ ազդուրիչ Յեան Համար։

ԱՄԷՆ ՈՒՐԵՔ ԿԸ ԳԱՒԹԻՒ

Ընդունուի Տ. և Մ. Մէկրքի և Ս. Քրիսթոֆլոսեան, Ա. Գասպարեանէ և Ա. Թիմեան Ղ. գործակալք է Պ. Ֆ. Գէլլիս, ի Պոլիս։ 34

ԱՐԵՒԵԼ ԵԱՆ ԵՐԿԱԹՈՒՂԻՔ

ԵՐԹԵՒԵԿՈՒԹԻՒՆ ԸՆԴ ՄԷՋ Կ. ՊՈԼՍՈՅ ԵՒ ՓԻԼԻՓԻՔ—ՉԻՓՄԻՃԷ

Սկսեալ ի 1 Հոկտեմբեր (Ն. Տ.) 1890, *ձիներու ցնոր տեսութիւն*

Կ. ՊՈԼՍԷՆ ՓԻԼԻՓԻՔ—ՉԻՓՄԻՃԷՃԷ

ԹՈՒԱՀԱՄԱՐ ԿԱՌԱՒՄԱՐՈՑ

	6	8	10	52	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46			
	Առաւօտ																Իրիկուն								
	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.
Կ. Պոլիս	6 30	7 ...	7 30	7 50	8 30	9 ..	9 30	10 ..	10 30	11 ...	11 30	12 ..	1 30	2 ...	2 30	3 ...	4 ...	4 30	5 ...	5 30	6 ...	6 30	...	...	...
Գումգափու	6 39	7 9	7 39	8 8	8 39	9 9	9 39	10 9	10 39	11 9	11 39	12 9	1 39	2 9	2 39	3 9	4 9	4 39	5 10	5 40	6 9	6 40	...	...	...
Եէնի—գափու	6 43	7 13	7 43	...	8 43	9 13	9 43	10 13	10 43	11 13	11 43	12 13	1 43	2 13	2 43	3 13	4 13	4 43	5 14	5 44	6 13	6 44	...	...	...
Տաուշ փաշա	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
Յամամիա	6 49	7 19	7 48	...	8 49	9 18	9 49	10 19	10 49	11 18	11 49	12 19	1 49	2 18	2 49	3 19	4 19	4 49	5 20	5 50	6 19	6 50	...	...	...
Իէտի—գափէ	6 54	7 23	8 1	8 22	8 54	9 21	9 54	10 2	10 54	11 21	11 54	12 22	1 54	2 21	2 54	3 24	4 25	4 54	5 26	5 56	6 24	6 56	...	...	...
Մագրիգիւղ	7 9	7 33	8 12	8 39	9 6	...	10 5	10 35	11 6	...	12 6	...	2 6	...	3 5	3 36	4 35	5 6	5 39	6 9	6 35	7 9	...	...	...
Ա.ք Աթէֆտաճս	7 18	...	8 21	8 52	9 15	...	...	...	11 15	...	12 17	...	2 15	...	...	3 45	...	5 15	5 48	6 19	...	7 18	...	...	...
Քիւչիւք Չէք	...	...	...	9 2	...	...	...	...	...	...	12 25	...	...	...	...	...	...	...	...	6 27	...	...	...	...	...

ՓԻԼԻՓԻՔ—ՉԷՔՄԷՃԷՃԷՆ Կ. ՊՈԼԻՍ

ԹՈՒԱՀԱՄԱՐ ԿԱՌԱՒՄԱՐՈՑ

	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27	29	31	33	35	37	39	41	43	45	51			
	Առաւօտ																Իրիկուն								
	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.	ժ.վ.
Քիւչիւք Չէք	...	6 50	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
Ա.ք Աթէֆտաճս	6 30	7 ...	...	8 ...	8 30	...	9 30	...	...	...	11 30	...	...	1 20	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
Մագրիգիւղ	6 40	7 10	7 40	8 11	8 40	...	9 40	10 10	10 40	...	11 40	...	...	1 30	...	2 30	...	4 ...	...	5 30	6 ...	...	7 6	...	...
Եէնի—գափէ	6 52	7 22	7 51	8 23	8 52	9 26	9 53	10 24	10 53	11 26	11 53	...	1 24	1 53	2 26	2 53	3 24	4 24	4 53	5 54	6 23	6 53	7 18	...	...
Յամամիա	6 56	7 26	...	8 26	8 56	9 29	9 57	10 28	10 57	11 29	11 57	...	1 28	1 57	2 29	2 57	3 28	4 28	4 57	5 58	6 27	6 57	7 22	...	...
Տաուշ փաշա	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...
Եէնի—գարու	7 2	7 32	...	8 32	9 2	9 34	10 3	10 34	11 3	11 34	12 3	...	1 31	2 3	2 34	3 3	3 34	4 34	5 3	6 4	6 33	7 3	...	...	...
Գում—գարու	7 8	7 38	7 59	8 38	9 8	9 38	10 8	10 38	11 8	11 38	12 8	...	1 38	2 8	2 38	3 8	3 38	4 38	5 8	6 8	6 38	7 8	7 38	...	...
Կ. Պոլիս	7 16	7 46	8 7	8 46	9 16	9 46	10 16	10 46	11 16	11 46	12 16	...	1 46